





# 1

## おひさしぶりです

### 학습 목표

#### ☞ 의사소통 기본 표현

1. 만남      おひさしぶりです。
2. 선택      でんしゃで <sup>い</sup>行く? それとも モノレールで <sup>い</sup>行く?
3. 조언      でんしゃの <sup>い</sup>ほうが <sup>べんり</sup>だよ。
4. 경험      モノレールに <sup>の</sup>乗った <sup>こと</sup>が <sup>あ</sup>ります。

#### ☞ 문화

일본의 교통 문화에 대해 설명할 수 있다.







## 듣고 생각해 볼까요

잘 듣고 오랜만에 만났을 때 하는 인사말을 생각해 봅시다. 

1



おひさしぶりです。

2

<sup>げん き</sup>  
お元気でしたか。



3



おかげさまで。

4

おせわに なります。



ひさしぶり 오랜만 <sup>げん き</sup>元気だ 잘 지내다, 건강하다 おかげさまで 덕분에 おせわになります 신세 지겠습니다



## 2 잘 듣고 희망에 관한 표현을 알아봅시다.

1



モノレールに <sup>の</sup>乗ってみたいです。

2



おこのみやきを <sup>た</sup>食べてみたいです。

3



おきなわに <sup>い</sup>行ってみたいです。

## 3 잘 듣고 무엇을 뜻하는지 생각해 봅시다.



でんしゃで <sup>い</sup>行く?  
それとも <sup>い</sup>バスで 行く?



モノレール 모노레일 <sup>の</sup>乗る 타다 ~てみたい ~해 보고 싶다 おこのみやき 오코노미야키 <sup>た</sup>食べる 먹다 <sup>い</sup>行く 가다  
でんしゃ 전차 ~で ~(으)로 그것とも 그렇지 않으면 버스 버스





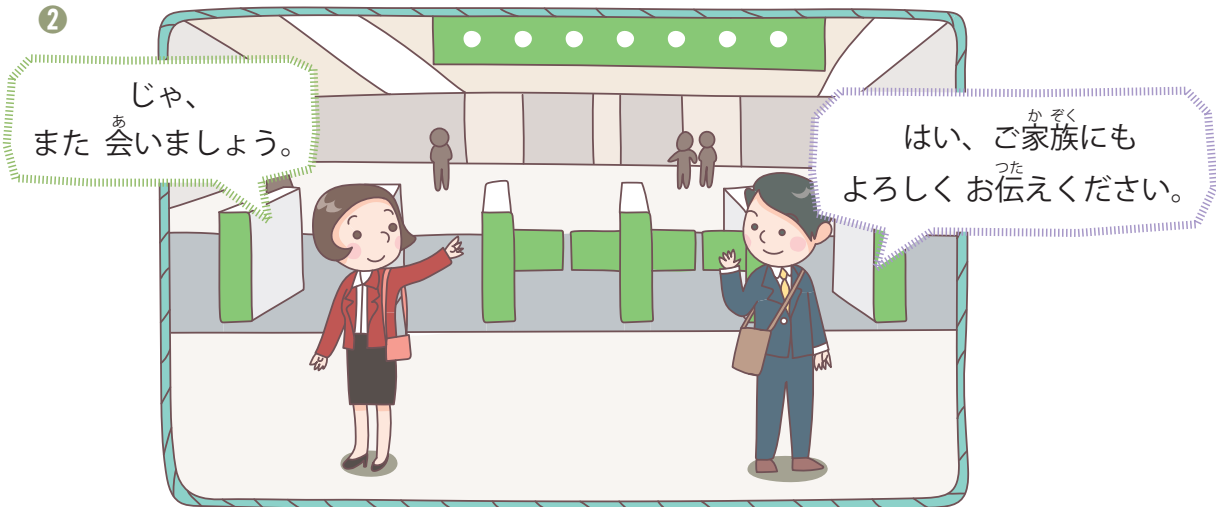
# 듣고 말해 볼까요

안부 인사 표현을 듣고 따라 말해 봅시다.

1



2



はい 네   じゃ 그럼   また 또   会う 만나다   ~ましょう ~합니다   家族 가족   よろしく お伝えください 안부 전해주세요





## 2 잘 듣고 보기와 같이 경험에 대한 표현을 말해 봅시다.

보기

A すも<sup>み</sup>うを 見た ことが ありますか。

B1 はい、あります。

B2 いいえ、ありません。

1



たこやきを <sup>た</sup>食べる

2



しんかんせん<sup>の</sup>に 乗る

3



テニスを <sup>する</sup>

## 3 잘 듣고 보기와 같이 말해 봅시다.

보기



<sup>はな</sup>み <sup>い</sup>  
花見に 行く

A こんどの やすみは <sup>なに</sup>何を しますか。

B <sup>はな</sup>花見に <sup>い</sup>行<sup>い</sup>って みたいです。

1



かきごおりを つくる

2



すいえいを <sup>ならう</sup>

3



ふじさんに <sup>のぼる</sup>



すもう 스모 見る 보다 ~たことがある ~한 적이 있다 いいえ 아니요 たこやき 다코야키

しんかんせん 신칸센(일본의 고속철도) テニス 테니스 する 하다 <sup>はな</sup>花見 꽃구경 こんど 이번/이다음 やすみ 휴일

<sup>なに</sup>何 무엇 かきごおり 빙수 つくる 만들다 すいえい 수영 ならう 배우다 ふじさん 후지산 のぼる 오르다



## 읽고 말해 볼까요

공항에서 미키가 다시 일본을 방문한 유나를 맞이합니다. 

미키 유나ちゃん! ひさしぶり。<sup>げん き</sup>元気だった?

유나 うん。おかげさまで。また、<sup>いちねんかん</sup>1年間 おせわに になります。

미키 こちらこそ、よろしく。

미키 でんしゃで 行く? それとも モノレールで 行く?

유나 そうだね…。

미키 ここからは モノレールより でんしゃの ほうが べんりだよ。

유나 でも、モノレールに <sup>の</sup>乗った ことが ないから、<sup>の</sup>乗って みたい。

미키 わかった。モノレールは あそこだよ。

にもつ おもく ない?

<sup>ひと</sup>一つ <sup>も</sup>持つよ。

유나 ありがとう。



~ちゃん ~야 うん 응 <sup>いちねんかん</sup>1年間 1년간 こちらこそ 저야말로 そうだね 글쎄 ここ 여기 ~から ~에서, ~기 때문에  
~より ~보다 ~ほう ~쪽 べんりだ 편리하다 でも 하지만 ~たことがない ~한 적이 없다 わかる 알다  
あそこ 저기 にもつ 짐 おもい 무겁다 ~ない ~지 않다 <sup>ひと</sup>一つ <sup>も</sup>한 개持つ 들다





비교하는 표현을 **보기** 와 같이 말해 봅시다.

**보기**



モノレール / でんしゃ  
やすい

モノレールより でんしゃの ほうが やすいです。

1



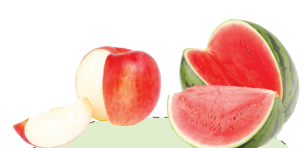
ふね / ひこうき  
はやい

2



コーヒー / ミルク  
おいしい

3



りんご / すいか  
たか  
高い

2 주어진 문장을 이용하여 **보기** 와 같이 말해 봅시다.

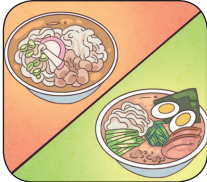
**보기**

でんしゃで 行く

モノレールで 行く

- A でんしゃで 行きますか。  
それとも モノレールで 行きますか。
- B モノレールが いいです。

1



うどんを 食べる

ラーメンを 食べる

2



やま 山に 行く

うみに 行く

3



えいがを 見る

えんげきを 見る



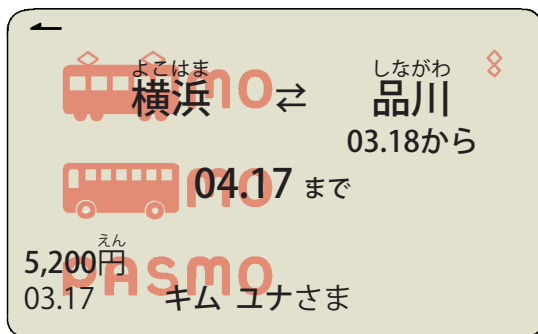
やすい 싸다    ふね 배    ひこう기 비행기    はやい 빠르다    コーヒー 커피    ミルク 우유   おいしい 맛있는    りんご 사과  
すいか 수박    たか高い    비싸다    うどん 우동    ラーメン 라면    やま 산    うみ 바다    えいが 영화    えんげ기 연극



## 읽고 표현 해 볼까요



- JR역에서 발행한 정기권을 보고 질문에 답해 봅시다.



1 정기권을 이용할 수 있는 구간은?

から  まで

2 정기권을 이용할 수 있는 기간은?

から  まで



스이카는 일본 철도(JR)에서 발행하는 IC카드이며, 「super urban intelligent card」의 약자로 「スイスイ(회 회) 갈 수 있는 카드」라는 의미가 포함되어 있어요. 또한 친숙한 과일인 수박(すいか)과 발음이 같다는 점에서 카드 표면의 녹색 디자인은 수박을 이미지화했어요.



~まで ~까지





# 읽고 써 볼까요



빈칸에 들어갈 말을 **보기**에서 골라 써 봅시다.

① 라면에 <sup>이</sup>하는? 그것도 \_\_\_\_\_?

② 온선에 <sup>이</sup>합니다. 그것도 \_\_\_\_\_。

**보기**

ひこうきに <sup>の</sup>りますか

やま <sup>い</sup>に しますか

うどんに <sup>の</sup>する

2 대화문의 빈칸에 들어갈 알맞은 표현을 **보기**에서 골라 써 봅시다.

키무라 さとうさん! \_\_\_\_\_ です。  
お元氣でしたか。

さとう はい、\_\_\_\_\_。

また、\_\_\_\_\_。

키무라 こちらこそ よろしく おねがいします。

**보기**

おかげさまで

おせわに なります

おひさしぶり

3 주어진 단어를 한자 또는 히라가나로 써 봅시다.

① 한자를 따라 써 봅시다.

げん き  
元氣

元

氣

② 한자를 히라가나로 바꾸어 써 봅시다.

花見

は

な

み



~にする ~(으)로 하다 온선 온천



## 정리해 볼까요

### 01 한자

|   |       |                                                           |
|---|-------|-----------------------------------------------------------|
| 見 | 훈미(る) | 예 <sup>はな</sup> 花 <sup>み</sup> 見 꽃구경 / <sup>み</sup> 見る 보다 |
|   | 음けん   | 예 <sup>けんがく</sup> 見 <sup>がく</sup> 학 견학                    |



일본은 한자를 훈이나 음 등으로 다양하게 읽어요.

### 02 동사의 て형 (~하고, ~해서, ~해)

| 동사 종류  | 활용 방법                                                     | 기본형                                                                                                                                                                   | 예                                                                                                                                                                                                               |
|--------|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1그룹 동사 | ~う・つ・る → ~って<br>~む・ぬ・ぶ → ~んで<br>~く・ぐ → ~いて・いで<br>~す → ~して | <sup>あ</sup> 会う 만나다<br><sup>よ</sup> む 읽다<br><sup>き</sup> 聞く 듣다<br><sup>お</sup> よぐ 헤엄치다<br><sup>は</sup> な <sup>は</sup> 話 <sup>は</sup> す 말하다<br>*예외: <sup>い</sup> 行く 가다 | <sup>あ</sup> 会 <sup>っ</sup> て<br><sup>よ</sup> ん <sup>で</sup><br><sup>き</sup> 聞 <sup>い</sup> て<br><sup>お</sup> よ <sup>い</sup> で<br><sup>は</sup> な <sup>は</sup> 話 <sup>し</sup> て<br><sup>い</sup> 行 <sup>っ</sup> て |
| 2그룹 동사 | ~る → ~て                                                   | <sup>み</sup> 見る 보다<br><sup>た</sup> 食 <sup>べ</sup> る 먹다                                                                                                                | <sup>み</sup> 見 <sup>て</sup><br><sup>た</sup> 食 <sup>べ</sup> て                                                                                                                                                    |
| 3그룹 동사 | 불규칙 활용                                                    | <sup>す</sup> る 하다<br><sup>く</sup> 来 <sup>る</sup> 오다                                                                                                                   | <sup>し</sup> て<br><sup>き</sup> 来 <sup>て</sup>                                                                                                                                                                   |



동사의 て형에는 「~て」 이외에도 「~た」, 「~たり」, 「~たら」 등도 연결됩니다.

### 03 ~より ~の ほうが ~ ~보다 ~쪽이 ~

モノレール **より** でんしゃ **の ほうが** べんりです. 모노레일보다 전철 쪽이 편리합니다.

### 04 ~た ことがあります ~한 적이 있습니다

<sup>に</sup> <sup>ほん</sup>日本<sup>に</sup> <sup>い</sup>行<sup>っ</sup>た **こと**가 **あ**ります. 일본에 간 적이 있습니다.

### 05 ~て みたい ~해 보고 싶다

おこのみやきを <sup>た</sup>食<sup>べ</sup>て **み**たいです. 오코노미야키를 먹어 보고 싶습니다.







## 함께 해 볼까요

### 자기소개 하기

 명함으로 자기소개 하기 활동을 해 봅시다.

자신의 이름이 적힌 명함을 가지고 상대에게 자기소개를 일본어로 하고 5명의 이름을 가장 먼저 적어온 학생이 이깁니다.

なまえ キム ユナ

がっこう ○○こうこう

メール yuna@yahoo.co.kr

- 1 일본인의 명함 예시를 참고하여 명함 크기의 종이(활동 자료 165쪽)에 자신의 이름과 학교명, 학년 등을 적습니다.
- 2 서명을 받고자 하는 상대에게 일본어로 아래와 같이 자기소개를 합니다.

A: はじめまして。わたしは ○○○です。

○○こうこうの ○ねんせい입니다。どうぞ よろしく。

B: わたしは ○○○です。こちらこそ よろしく。

- 3 자기소개가 끝나면 별도로 준비한 종이에 서명을 받은 후, 서명을 해 준 사람의 이름을 한글과 가타카나로 적습니다.

#### 서명해 준 사람 이름

| 한글 | 가타카나 |
|----|------|
|    |      |
|    |      |
|    |      |
|    |      |
|    |      |





# ぶんか



## 일본의 교통 문화

일본은 자동차가 좌측통행을 하므로 운전석은 오른쪽에 있다. 택시는 왼쪽 뒷좌석으로 승하차하며 대개 운전기사가 자동으로 문을 열고 닫아준다. 교통 요금(こうつう りょうきん)은 비싼 편이며 '스이카' 같은 다양한 교통 카드(こうつう 카드)가 있다.



### 신칸센

시속 300km 정도로 달리는 고속철도(こうそくてつどう)이다.



### JR패스

외국인 여행자를 위한 경제적인 승차권(じょうしゃけん)으로, 일본에 도착하기 전에 미리 구매해야 한다.



### 로면전차(路面電車)

도로에 부설된 궤도를 이용하여 달리는 전차로 현재 19개 노선(ろせん)이 운영 중에 있다.



### 스이카(Suica, スイカ)

철도·버스·쇼핑 등에 이용할 수 있는 JR 동일본의 교통카드로 전자화폐로도 사용할 수도 있다.



한국과 일본의 자동차 운전석(自動車の うんてんせき)

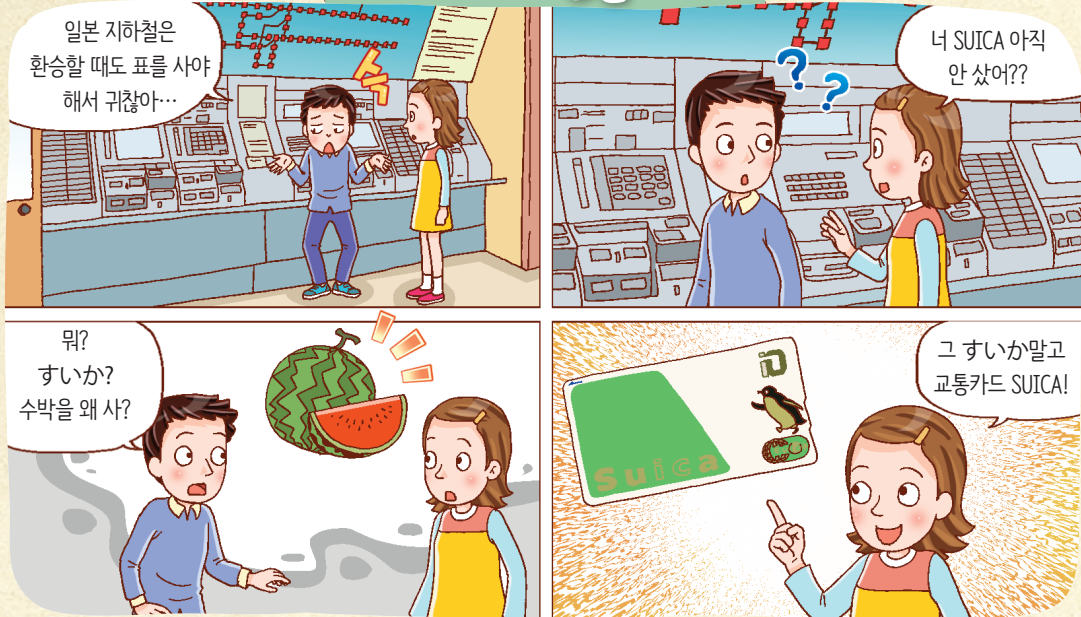


한국의 운전석



일본의 운전석

만화로 알아보는 **일본** 문화



**OX**  
퀴즈

- 일본의 자동차는 우리나라와 마찬가지로 우측통행을 한다.
- JR패스는 외국인 여행자가 이용한다.

**주관식**  
퀴즈

- 도로에 부설된 궤도를 이용하여 달리는 전차를 무엇이라고 할까요?



우리나라와 일본의 교통 문화는 어떻게 다른지 조사하고 발표해 봅시다.





이거 알아요?

## おしや(Pusher)



일본도 한국처럼 출퇴근 시간에는  
전철이 많이 붐비니?

한국보다 더 심해. 진짜 붐비는  
역에서는 오시아(おしや)라는  
직원들이 사람들을 밀어준다니까.



출퇴근 시간에 몹시 붐비는 역에서는 오시아(おしや)들이 대  
기하고 있는 모습을 볼 수 있습니다. 이는 사람을 밀면 안 된  
다는 인식이 강한 일본 사회에서는 특이한 사례입니다.





# 확인해 볼까요



1 잘 듣고 두 사람이 타고 가기로 한 것에 **✓** 표 해 봅시다.

1



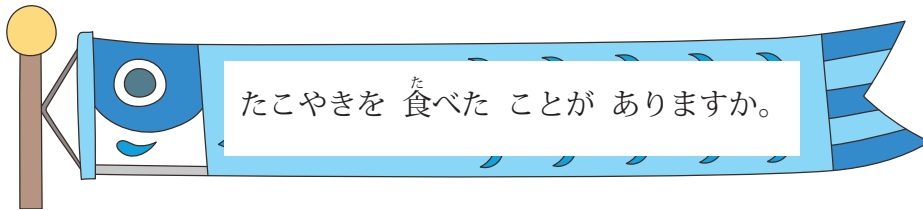
2



3



2 주어진 문장이 의미하는 것으로 바른 것을 골라 봅시다.



① 감사

② 격려

③ 경험

④ 조언

⑤ 축하

3 대화의 빈칸에 들어갈 알맞은 말을 골라 봅시다.

A ユナさん! \_\_\_\_\_。お元氣でしたか。  
B はい、おかげさまで。

① いただきます

② はじめまして

③ おひさしぶりです

④ こちらこそ よろしく

⑤ よろしく お伝えください

4 **보기** 와 같이 밑줄 친 부분을 바르게 바꾸어 써 봅시다.

**보기**

モノレールに 乗る →モノレールに 乗って みたいです。

① 日本に 行く → 日本に \_\_\_\_\_ みたいです。

② すしを 食べる → すしを \_\_\_\_\_ みたいです。